

documenti d'Arte

I palazzi del Canal Grande

Giuseppe Mazzariol

* immagini POL p. 67-68
estruppate tramite scanner 03/11/2010

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI - NOVARA

Collana a cura di
Silvio Locatelli e Marcella Boroli

Redazione
Silvia Broggi, Ersilia Lombardini

Didascalie
a cura della redazione

Segretaria di redazione
Wanda Bonaccini

Realizzazione grafica
Otello Geddo, Giancarlo Elli

Piano delle illustrazioni
Centro Iconografico
dell'Istituto Geografico De Agostini - Milano
Disegni: Studio Due Punti

Le fotografie degli esterni sono di AMEDEO VERGANI
Le fotografie degli interni sono di ALFREDO DAGLI ORTI

In copertina: Palazzo Giustinian

Catalogo n. 24350

Pubblicazione a volumi quindicinali
Registrazione Tribunale di Novara n. 24 del 28/11/1980

Direttore responsabile
Emilio Bucciotti

© Istituto Geografico De Agostini SpA - Novara 1981
Stampato in Italia - I.G.D.A. Officine Grafiche, Novara 1983

Palazzo Giustinian-Lolin. Opera giovanile di Baldassarre Longhena, questo palazzo fu forse completato entro il 1623 quando Giovanni Lolin, che l'aveva fatto costruire, lo legava in testamento al nipote, Giovanni Giustinian, con la clausola che i discendenti avrebbero adottato anche il cognome Lolin. L'edificio è esemplificativo del primo stile del Longhena, ancora improntato a classica misura; solo in qualche particolare decorativo si intravede quella ricerca di effetti pittorici che sarà peculiare del linguaggio longheniano.



Di particolare rilievo, nel Palazzo Giustinian-Lolin, l'interpretazione della serliana con piccole finestre sopra le aperture laterali, mutuata dal Sanmicheli; nuovo è invece il motivo delle tende a festoni sopra l'ordine corinzio (sotto, a sinistra), che già rivela la sensibilità barocca del Longhena. Sotto, a destra, particolare del cortile con la vera da pozzo e, in basso, il "portego" del piano nobile che conserva intatta l'antica iconografia spaziale, pur aggiornandola attraverso gli arredi e i quadri del tempo.

