

Seminario 2025
‘L’Incoronazione di Poppea di Claudio Monteverdi
e la sua esecuzione e messa in scena oggi’

Bando

Articolo 1

La Fondazione Levi organizza un seminario, nell’ambito del Terzo Festival Giovanni Morelli, per dottorandi sul tema de *‘L’Incoronazione di Poppea* di Claudio Monteverdi e la sua esecuzione e messa in scena oggi’.

Si esamineranno, e si metteranno in relazione, le fonti, le edizioni e le esecuzioni e messe in scena moderne, concentrandosi in particolar modo sui singoli personaggi dell’opera e sui tagli apportati.

La musica veneziana del seicento era uno dei molti campi musicologici in cui Giovanni Morelli si distingueva, anzi, uno dei primi in cui ha pubblicato materiale di valore imperituro. Il seminario, seguito da un convegno e un concerto-celebrazione, mette assieme due aspetti di studi che Morelli trovava inesorabilmente uniti, cioè la biblioteca e la sala dei concerti, il testo e la musica, la musicologia e la performance. Due modi di conoscere un’opera: da leggere e ascoltare (e vedere).

Organizzazione.

Alla preparazione generale, che verrà svolta in **5 incontri online** uno al mese tra dicembre 2024 e aprile 2025, seguiranno le lezioni frontali con Mauro Calcagno (University of Pennsylvania) e Ellen Rosand (Emerita, Yale University).

Le **lezioni in presenza** si terranno **dal pomeriggio del 11 maggio al mattino del 13 maggio 2025**, a Venezia, nella sede della Fondazione Ugo e Olga Levi e del Conservatorio ‘Benedetto Marcello’ di Venezia. A seguire il **convegno**, la cui frequentazione è obbligatoria, che si tiene dal pomeriggio del **13 maggio alla sera del 14 maggio 2025** (concerto) e la restituzione del lavoro il **15 maggio mattina**. Tutta l’attività si svolge in lingua italiana.

Dicembre 2024 (data da definire)	Online zoom	3 ore preparazione + 2 lezione	Frequenza obbligatoria
Gennaio 2025 (data da definire)	Online zoom	3 ore preparazione + 2 lezione	Frequenza obbligatoria
Febbraio 2025 (data da definire)	Online zoom	3 ore preparazione + 2 lezione	Frequenza obbligatoria
Marzo 2025 (data da definire)	Online zoom	3 ore preparazione + 2 lezione	Frequenza obbligatoria
Aprile 2025 (data da definire)	Online zoom	3 ore preparazione + 2 lezione	Frequenza obbligatoria
11-13 maggio 2025	Venezia, Fondazione Levi	Lezioni frontali	Frequenza obbligatoria
13-14 maggio 2025	Venezia, Fondazione Levi - Conservatorio Marcello	Convegno di studi <i>‘L’Incoronazione di Poppea</i> di Claudio Monteverdi e la sua esecuzione e messa in scena oggi’	Frequenza obbligatoria
14 maggio 2025	Venezia, Teatro La Fenice	Concerto	Frequenza obbligatoria
15 maggio 2025	Venezia, Fondazione Levi	Restituzione seminario	Frequenza obbligatoria

Articolo 2

La Fondazione Levi bandisce **dieci borse** di partecipazione riservate a dottorandi di scuole di dottorato con discipline musicologiche sia italiane che straniere.

Articolo 3

La borsa comprende: la partecipazione alle lezioni, alle esercitazioni; i testi digitali delle letture consigliate; i file video; l'assistenza informatica e bibliografica; la sistemazione dal 11 maggio al 15 maggio (mattina) in appartamenti condivisi, con sistemazione in camere doppie e abbonamento per gli spostamenti; sono inclusi i pranzi del mezzogiorno dal giorno di arrivo (domenica) al giorno di partenza (giovedì).

Non sono previsti rimborsi di spese di viaggio.

I vincitori della borsa sono tenuti a seguire tutti i seminari, al convegno e alla momento di restituzione; in caso contrario la borsa non verrà erogata, e i costi del soggiorno saranno a loro carico.

Articolo 4

La domanda, da sottoporre online (<https://www.fondazionelevi.it/iscrizione-seminario-lincoronazione-di-poppea/>) compilando il relativo modulo sul sito della Fondazione, deve essere corredata da:

Per i dottorandi:

- curriculum;
- sintetica esposizione delle ragioni di interesse alla partecipazione (max. 2000 caratteri);
- lettera di presentazione di un docente della Scuola di dottorato di appartenenza;
- ricevuta del versamento del bonifico relativo ai diritti di segreteria, pari a € 40,00 (quaranta), non rimborsabile, da effettuare nel conto corrente n. 0740/922740 intestato a Fondazione Ugo e Olga Levi avente le seguenti coordinate:

IBAN: IT29 D030 6902 1170 7400 0922 740

BIC o SWIFT: BCITITMM

INTESA SAN PAOLO, Agenzia di CAMPO MANIN, San Marco 4216, 30124 - Venezia (ITALIA)

Causale: "Iscrizione Seminario Incoronazione di Poppea"

La documentazione va trasmessa online in un file unico PDF allegato al modulo della domanda.

Termine di scadenza delle domande: 15 novembre 2024

Articolo 5

La commissione, nominata dalla Fondazione Levi, è composta dal Presidente del Comitato scientifico e due membri esterni.

Criteri di valutazione per dottorandi:

- curriculum;
- presentazione del docente della scuola di dottorato di appartenenza;

Sarà data precedenza ai dottorandi che non hanno mai partecipato ai seminari e a coloro che sono in una fase avanzata dell'iter della scuola di dottorato.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

Articolo 6

A conclusione del seminario *‘L’Incoronazione di Poppea* di Claudio Monteverdi e la sua esecuzione e messa in scena oggi’ sarà rilasciato un attestato di partecipazione, con la menzione della borsa.